

Critérios transversais	Domínios	Ponderação	Escala	Descritores de desempenho
<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento ● Comunicação ● Resolução de Problemas 	<p><u>ORALIDADE</u></p> <p>Compreensão oral</p> <p>Interação oral/ Produção oral</p>	<p>80%</p>	<p>Domina completamente</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Compreende com muita facilidade discursos orais, até os mais complexos; ● Comunica oralmente, com clareza e de forma adequada, relacionando conhecimentos de diferentes domínios da disciplina; ● Produz textos orais de forma crítica e criativa, com empenho e autonomia; ● Intervém de forma oportuna e pertinente, respeitando sempre a opinião dos outros; ● Envolve-se ativamente na resolução de problemas e mostra-se perseverante, empreendedor e coopera com os seus pares. ● Cumpre totalmente as regras da aula (pontualidade, assiduidade, comportamento, material necessário e organização). ● Cumpre totalmente as tarefas da aula e/ou de casa, cumprindo prazos e demonstrando empenho, reconhecendo os erros e assumindo um compromisso de melhoria.
			<p>Domina</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Compreende, satisfatoriamente, discursos orais; ● Comunica oralmente, com alguma clareza e relaciona, com orientação, conhecimentos de diferentes domínios da disciplina; ● Produz textos orais simples, com empenho, mas com algumas incorreções; ● Intervém de forma oportuna e respeita por vezes a opinião dos outros; ● Envolve-se na resolução de problemas e coopera com os seus pares. ● Cumpre algumas regras da aula (pontualidade, assiduidade, comportamento, material necessário e organização). ● Cumpre algumas tarefas da aula e/ou de casa, cumprindo ou não os prazos, nem sempre revelando interesse em melhorar.
			<p>Não domina</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Não compreende discursos orais; ● Comunica oralmente, com pouca clareza e de forma inadequada, não relacionando conhecimentos de diferentes domínios da disciplina; ● Não produz textos orais, sem orientação; ● Intervém de forma pouco pertinente, nem sempre respeitando a opinião dos outros; ● Não se envolve na resolução de problemas ou envolve-se pouco e não coopera com os pares.

			<ul style="list-style-type: none"> ● Não cumpre ou raramente cumpre as regras da aula (pontualidade, assiduidade, comportamento, material necessário e organização). ● Não cumpre ou raramente cumpre as tarefas da aula e/ou de casa, os seus prazos, não demonstrando empenho, nem reconhecendo os erros de forma a melhorar o seu trabalho.
	ESCRITA		<ul style="list-style-type: none"> ● Compreende com muita facilidade documentos escritos, até os mais complexos; ● Comunica por escrito, com clareza e de forma adequada, relacionando conhecimentos de diferentes domínios da disciplina; ● Produz textos escritos de forma crítica e criativa, com empenho e autonomia; ● Intervém de forma oportuna e pertinente, respeitando sempre a opinião dos outros; ● Envolve-se ativamente na resolução de problemas e mostra-se perseverante, empreendedor e coopera com os seus pares. ● Cumpre totalmente as regras da aula (pontualidade, assiduidade, comportamento, material necessário e organização). ● Cumpre totalmente as tarefas da aula e/ou de casa, cumprindo prazos e demonstrando empenho, reconhecendo os erros e assumindo um compromisso de melhoria.
	Compreensão escrita		<ul style="list-style-type: none"> ● Compreende, satisfatoriamente, documentos escritos; ● Comunica por escrito, com alguma clareza e relaciona, com orientação, conhecimentos de diferentes domínios da disciplina; ● Produz textos escritos simples, com empenho, mas com algumas incorreções; ● Intervém de forma oportuna e respeita por vezes a opinião dos outros; ● Envolve-se na resolução de problemas e coopera com os seus pares. ● Cumpre algumas regras da aula (pontualidade, assiduidade, comportamento, material necessário e organização). ● Cumpre algumas tarefas da aula e/ou de casa, cumprindo ou não os prazos, nem sempre revelando interesse em melhorar.
	Interação escrita/ Produção escrita		<ul style="list-style-type: none"> ● Não compreende documentos escritos; ● Comunica por escrito, com pouca clareza e de forma inadequada, não relacionando conhecimentos de diferentes domínios da disciplina; ● Não produz textos escritos, sem orientação; ● Intervém de forma pouco oportuna, nem sempre respeitando a opinião dos outros; ● Não se envolve na resolução de problemas ou envolve-se pouco e não coopera com os pares. ● Não cumpre ou raramente cumpre as regras da aula (pontualidade, assiduidade, comportamento, material necessário e organização). ● Não cumpre ou raramente cumpre as tarefas da aula e/ou de casa, os seus prazos, não demonstrando empenho, nem reconhecendo os erros de forma a melhorar o seu trabalho.
●Relacionamento interpessoal	<u>Sócioafetivo</u>	20%	

Processos de recolha de informação

Avaliação formativa

- Rubricas de avaliação: Produção de texto /Interpretação de imagem; Apresentação oral; Interação oral; Dramatizações; Leitura, etc.;
- Ficha formativa/ Questão de aula (em formato de papel ou em formato digital)/ Quizzes;
- Trabalho de pesquisa (em grupo, de pares e/ou individual);
- Auto e heteroavaliação.

Avaliação sumativa com fins classificatórios:

Observação direta em sala de aula;

Portefólio digital;

teste oral e escrito;

Apresentação oral.